

По благословению митрополита
Челябинского и Миасского Алексия

Май 2025

Колокольчик

Детский православный журнал
для всей семьи



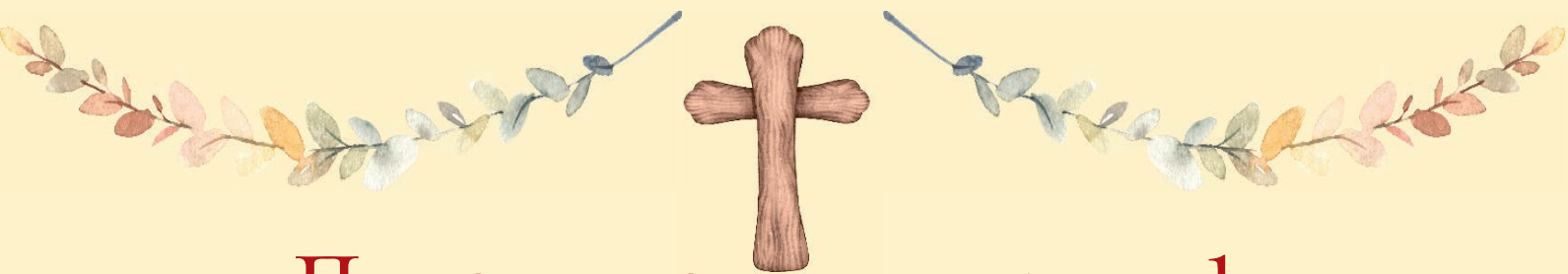
★ Пришел май
★ День Победы
★ Увлекательные головоломки



Пришел май...

Дорогие друзья, приветствую вас
на страницах нашего журнала «Колокольчик»!

Май — это время, когда сердце поёт! Пасхальная радость ещё долго будет жить с нами: в храмах звучит торжественное «Христос воскресе!», а дома и в школе — улыбки, угощения и добрые дела. Светлый праздник напоминает нам, как важно делиться теплом и помогать друг другу. На улице становится всё ярче и радостнее. Солнце светит теплее, зелень — гуще, повсюду появляются первые цветы. Природа будто говорит: «Просыпайся! Радуйся жизни!» Весна не торопится, но каждый день приносит с собой что-то новое: трели птиц, запах свежей травы, шорох листвы под ногами. Скоро мы будем встречать особую дату — День Победы. Это не просто парад или салют. Это день памяти и благодарности. Мы вспоминаем бабушек и дедушек, прадедов и прабабушек, которые защищали наш мир. Благодаря их смелости и любви к Родине мы можем жить под мирным небом, учиться, гулять, мечтать. И, конечно, впереди — любимое всеми время: лето. Каникулы уже не за горами, и, может быть, вы уже представляете, как будете кататься на велосипеде, играть с друзьями или отправитесь в гости к бабушке в деревню. Но даже до лета можно радоваться каждому дню: утреннему свету, вкусному завтраку, дружескому слову, доброму поступку. Пусть каждый день мая будет наполнен светом, добром и надеждой. Пусть в сердце звенит колокольчик радости — и в весне, и в каждом добром деле.



Православные праздники

В мае продолжают пасхальные торжества в Церкви. Вплоть до **28 мая (15 мая по старому стилю)** в храмах продолжают петь все пасхальные песнопения и приветствовать друг друга возгласом «Христос Воскресе!». На сам день 28 мая приходится Отдание Пасхи.

6 мая (23 апреля по старому стилю) Церковь вспоминает святого великомученика Георгия Победоносца. Святой Георгий, сын благочестивых родителей из Бейрута, выделялся воинскими качествами и умом. Служа в армии, он привлек внимание императора Диоклетиана. Однажды, услышав об осуждении христиан, Георгий обличил императора и объявил себя христианином. За это его подвергли мучениям, включая пытки и казнь. Так святой страдалец отошел ко Христу в Никомидии в 303 году. Св. Георгий — покровитель воинства. Изображение Георгия Победоносца на коне символизирует победу над дьяволом — «древним змием» (Откр. 12, 3; 20, 2). Это изображение было включено в древний герб города Москвы.

21 мая (8 мая по старому стилю) мы празднуем память святого апостола Иоанна Богослова. Святой апостол Иоанн был одним из ближних учеников Господа Иисуса Христа. Спасителем он был особенно любим за его жертвенную любовь. Где бы ни был Господь, святой Иоанн всегда следовал за Ним: он присутствовал во время воскрешения Господом дочери Иаира, был свидетелем Преображения на горе Фавор. Когда приблизился момент крестных страданий, апостол Иоанн не убежал, а следовал за своим Господом и Учителем от Гефсиманского сада до самой Голгофы, где Господь поручил евангелисту заботиться о Пресвятой Богородице.

Святые Кирилл и Мефодий, известные как славянские просветители и создатели славянской азбуки, родились в Македонии. Кирилл, проявив способности к языкам с раннего возраста, получил образование в Константинополе, где овладел несколькими языками и стал известным философом. Мефодий, его брат, также имел успешную карьеру, прежде чем стать монахом. Их значимость стала особенно яркой, когда они разработали славянскую азбуку для перевода богослужебных книг на славянский язык. Это сделало возможным распространение христианства среди славян и способствовало развитию письменности и культуры в этом регионе. Они продолжали свою миссию в Моравии, где создали новые церкви и просвещали население. Святые братья также оказали значительное влияние на Болгарию и другие славянские земли. Память святых приходится на **24 мая (11 мая по старому стилю)**.

29 мая (16 мая по старому стилю), на следующий день после Отдания, Церковь празднует Вознесение Господне. В сороковой день после Своего Воскресения Господь Иисус Христос явился ученикам в Иерусалиме, напомнил им о Своем обещании послать Духа Утешителя, велел ждать его и не отлучаться из города, потом вывел их из Иерусалима до Вифании и благословил их. «И, когда благословлял их, стал отдаляться от них и возноситься на небо. Они поклонились Ему и облако взяло Его из вида их. И когда они смотрели на небо, во время восхождения Его, вдруг предстали им два мужа в белой одежде и сказали: «Мужи Галилейские! что вы стоите и смотрите на небо? Сей Иисус, вознесшийся от вас на небо, придет таким же образом, как вы видели Его восходящим на небо». Тогда они возвратились в Иерусалим с горы, называемой Елеон, которая находится близ Иерусалима И пребывали всегда в храме, прославляя и благословляя Бога. И так Господь, после беседы с ними, вознесся на небо и воссел одесную Бога. они пошли и проповедовали везде, при Господнем содействии и подкреплении слова последующими знамениями.

Содержание

Пришел май.....	2
Не забывайте; Одуванчик (А. Молотилина).....	6
Простое счастье; Я нарисую счастье (А. Молотилина).....	7
По страницам классики.....	8
Строитель; Слоники (Н. Чекер).....	10
Ёжик; День склонил голову устало (А. Бивол).....	11
Живой грузовик (Т. Крапчатова).....	12
Чудеса ёжика Иголкина (Е. Старцева).....	18
Как волк стал хорошим (Н. Понурова).....	25
Проведем время весело!.....	29

Учредитель и издатель:
Челябинская епархия
Русской Православной Церкви.
Главный редактор:
протоиерей Игорь Шестаков,
секретарь епархиального управления,
настоятель Свято-Троицкого храма
г. Челябинска.
Ответственный секретарь и литературный
редактор:
Александр Сергеев.
Дизайн и вёрстка: Евгения Сергеева.
Корректор: Евгения Сергеева.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
454084, г. Челябинск,
ул. Кыштымская, 34.
Вконтакте -
https://vk.com/chel_bell
Сайт: <https://mitropolia74.ru/periodika/723/>
E-mail: chel_bell@msil.ru
Тел./факс: (351) 791-01-63
Отпечатано в Типографии
Екатеринбургской епархии.
Адрес типографии:
620086, г. Екатеринбург, ул. Репина, 6а.
Телефон: (343) 278-96-42.
Номер подписан к печати 24.04.2025 года
Заказ № 250173
Тираж: 650 экземпляров

При использовании
материалов
журналов ссылка
обязательна.



Алена Молотилкина

Детский писатель и поэт,
член Союза детских и юношеских писателей России.

Не забывайте про войну

Не забывайте про войну.
О том, как деды воевали,
Как гордо шли сквозь всю страну
И землю грудью защищали.

Не забывайте про войну.
Про слёзы, боль, утраты, раны.
Про молодых парней в плену
И детство без отца и мамы.

Не забывайте про войну,
Не предавайте чести деда.
И пусть гремит на всю страну
Такой родной салют Победы!



Одуванчик

Что за жёлтый огонёк
Распустился по весне? —
Это солнышка сынок
Улыбается тебе!
Я сорву тот огонёк
И сплету себе венок.
Если хочешь, мой дружок,
Подарю тебе.



Простое счастье

Деревенское счастье простое
Выйти утром встречать рассвет —
Посмотреть как за кромкой поля
Восхитительно золотое
Солнце мягкий рождает свет.

Нежнотравье ласкает стопы.
Босоное счастье — вот!
По муравушке сонно-тёплой,
Слыша ветра манящий шёпот,
Всё иди и идти вперёд

К роднику с живоносной силой
Руки лодочкой — под струю.
В нем вода так вкусна и стыла,
Все тревоги с тебя омыла.
Счастье есть! Я живу! Люблю!



Я нарисую счастье

Я нарисую небо
Нежное, голубое.
Я нарисую солнце
Мягкое, золотое.
Будут лучи искриться
Сквозь облака как блёстки.
Я нарисую птицу
Синюю. Это просто.
Крылья её незримы —
Чуешь дыханьем ветра.
Светлые Херувимы
Пригоршни счастья щедро
Людам с небес бросают —
Каждому по крупице.
Счастья на всех хватает
Даже без Синей птицы.

По страницам классики

А. Суржов

Красоту, что дарит...

Красоту, что дарит нам природа,
Отстояли солдаты в огне,
Майский день сорок пятого года
Стал последнею точкой в войне.

За всё, что есть сейчас у нас,
За каждый наш счастливый час,
За то, что солнце светит нам,
Спасибо доблестным солдатам —
Нашим дедам и отцам.

Недаром сегодня салюты звучат
В честь нашей Отчизны,
В честь наших солдат!



А. Суржов День Победы

Много лет тому назад
Был великий День победы.
День победы помнят деды
Знает каждый из внучат.
Светлый праздник День победы
Отмечает вся страна.
Наши бабушки и деды
Надевают ордена.
Мы про первый День победы
Любим слушать их рассказ
Как сражались наши деды
За весь мир и за всех нас.



С. Пивоваров

На радио

Письмо я старался
Писать без помарок:
«Пожалуйста, сделайте
Деду подарок...»

Был долго в пути
Музыкальный привет.

Но вот подошёл
И обнял меня дед –
Пришла к нему в праздник
9 Мая
Любимая песня его
Фронтная.

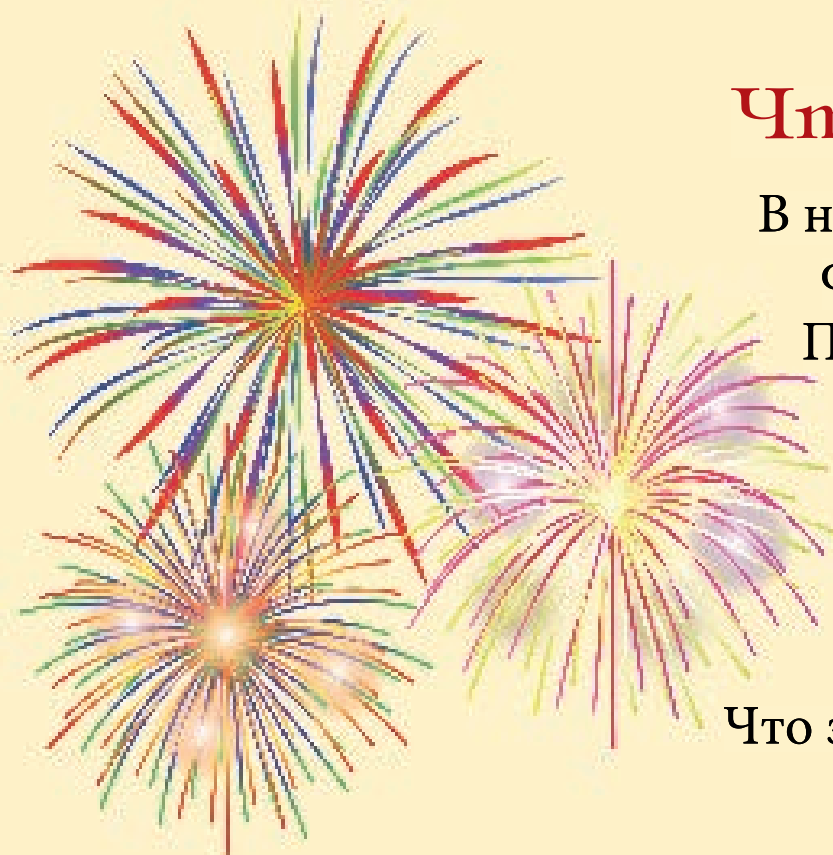


Н. Иванова

Что за праздник?

В небе праздничный салют,
Фейерверки там и тут.
Поздравляет вся страна
Славных ветеранов.

А цветущая весна
Дарит им тюльпаны,
Дарит белую сирень.
Что за славный майский день?



Наталья Чежер

Детский поэт и писатель.

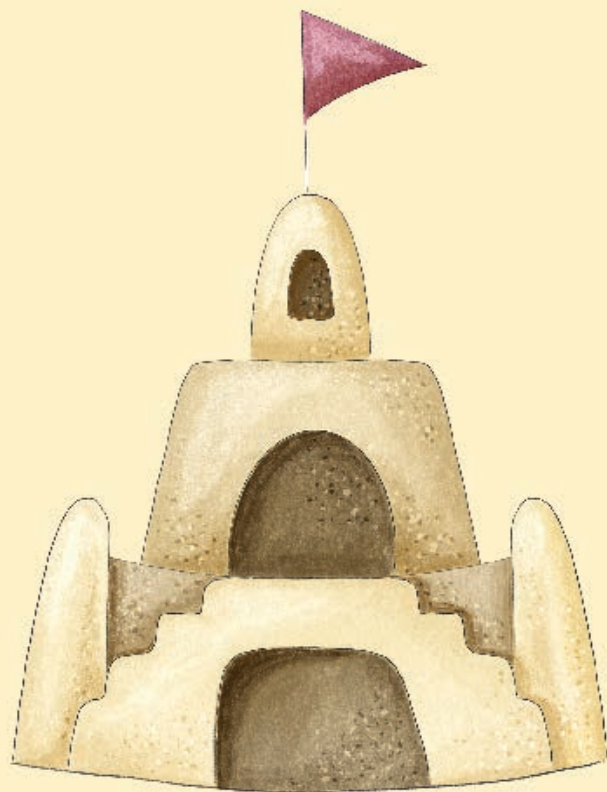
Строитель

Мне повстречался сегодня на пляже
Маленький тигр, крошечный даже.

Он из песка строил сказочный замок —
Тигр с голубыми, как море, глазами.

Необычайно искусный строитель:
Башенка с флагом какая — смотрите!

Вылепил замок чудесный он ловко,
Рядом — ракушка с зелёным ведёрком.



Вон, на песке, отпечатались лапы!
Ну почему же не верит мне папа?!

Слоники

Едут на велосипеде
Три слона — мои соседи:

Папа Слон, Слониха-мама
И дочурка их — Пиама.

Крутят ножками педали —
Вы такого не видали!

А Пиама крутит хвост
Мамин, чтобы лучше рос!

Едут кругом, едут лугом,
Умостившись друг за другом.

Я б хотел в слоны податься,
Чтобы тоже так кататься!



Анжелика Бивол

Детский писатель и поэт,
член Союза детских и юношеских писателей.

Ёжик

Прогоняя с неба тучки,
Ёжик выпустил колючки.
Тучке страшно, тучка плачет,
Хмурый дождь по лужам скачет...

Слышит ёжик тучки плач:
«Ты иголки лучше спрячь!
Как иголки уберёшь –
Прекратится сразу дождь!»

Дождь закончен, вышло солнце,
Ёжик радостно смеётся.
Подружились ёжик с тучей,
Мирно жить – намного лучше!



День склонил главу устало

День склонил голову устало,
Солнце на покой ушло.
И под звёздным покрывалом
Дремлет мир, ему тепло.

Снятся вновь ему цветные,
Тихой музыки полны,
Сказочные озорные
С ароматом яблок сны.

Разливает акварели
Бронзовеющий восток.
Мир, достав из колыбели,
На руках качает Бог.



Татьяна Крапчатова

Детский писатель

Живой грузовик

Моя бабушка — волшебница, я была убеждена в этом в детстве и так считаю до сих пор.

Каждое лето я приезжала к бабуле в деревню. На каникулы. Это было моё самое любимое время. Лето, тепло и свобода! Бабушкин дом находился на краю деревни, дальше был крутой спуск, а за ним поля, поля... Вдалеке можно было увидеть Волжские горы. Красота!

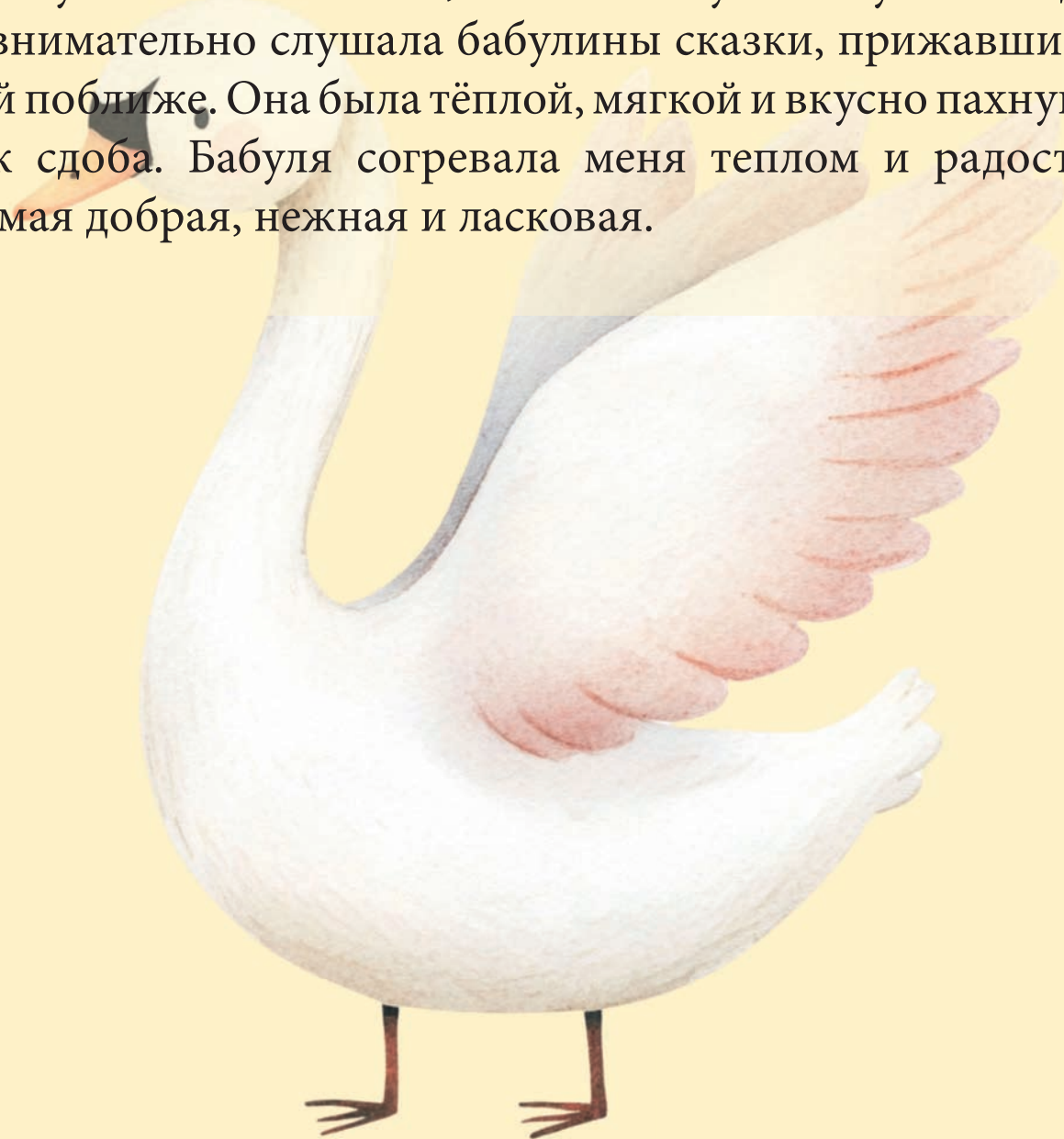
Конечно, у меня были и свои обязанности. Я отвечала за воспитание гусят и цыплят. Их нужно было кормить кашей, в которую добавляла мелко нарезанную траву. Ещё необходимо было вовремя менять им воду. Как правило, находилось два-три слабеньких птенчика, которым была нужна моя забота.



Каждого из них я грела и кормила. Делать это самостоятельно у них просто не хватало сил. Как же я гордилась собой, когда выхаживала таких птенцов! Через несколько дней их было уже не отличить от остальных. И все вместе, большой стаей, они отправлялись жить из маленькой коробки, в большой и просторный вольтер в саду. Бабушка меня хвалила, а мне хотелось ещё больше помогать ей.

Бабуля много и очень вкусно готовила. Обычно, перед сном, мы обсуждали меню на следующий день. И это всегда было то, что я просила.

А ещё вечером, после купания, бабушка рассказывала мне сказку на ночь. Конечно, мою любимую — «гуси-лебеди». Я внимательно слушала бабулины сказки, прижавшись к ней поближе. Она была тёплой, мягкой и вкусно пахнущей как сдоба. Бабуля согревала меня теплом и радостью. Самая добрая, нежная и ласковая.



Один раз в неделю бабушка отправлялась в город. Там на рынке она продавала творог, молоко, сметану. Бабушку подвозила соседка на своём автомобиле. А на обратном пути они заезжали в магазин за чем-нибудь необходимым и вкусненьким.

Конечно же, я всегда напрашивалась ехать с бабушкой на рынок. Это было увлекательное путешествие. Мы много разговаривали в дороге, потому что свободного времени у нас было предостаточно. В эти моменты я узнавала от бабушки столько нового!

Однажды ранним утром с полными корзинами, бабуля вместе со мной отправилась на рынок. Ехали мы на белом автомобиле, которым управляла наша соседка.

Я задумалась, а умеет ли моя бабуля водить автомобиль?



— Ещё как умею! — ответила бабушка на мой вопрос. Я очень удивилась этому ответу. И даже не поверила.

— Можно сказать, что умею водить даже грузовик! — снова удивила меня бабуля.

— Как это? — спросила я.

— Слушай, сейчас я тебе расскажу, — начала она своё повествование, — Давным-давно, когда я была маленькая, вот как ты сейчас примерно, в нашу страну пришла война. В моём родном селе осталось очень мало мужчин, практически все они ушли добровольцами на фронт. Поэтому оставшимся дома женщинам и детям пришлось много работать. Техника очень облегчает сельский труд. Но автомобилями в нашей деревне никто не пользовался. Зато имелся у нас один транспорт, с помощью которого можно было перевозить различные грузы.



Мне даже довелось научиться управлять таким живым «грузовиком»!

— Как живым?! — подскочила я на месте, — такого не может быть! Грузовик — это автомобиль и точка!

— А вот и бывает! — улыбнулась бабушка. — У моего «грузовика» были большие рога! Это был огромный бык, а точнее вол, запряжённый в телегу.

— Какая же ты смелая у меня, бабуля! — восхитилась я. — А что перевозил такой живой «грузовичок»?

— О, много разного и нужного в хозяйстве. Например, сено, собранный урожай, дрова. А ещё на таком транспорте мы ездили в город, на рынок.

— Как мы сейчас? — спросила я.

— Да, точно, как и мы, — улыбнулась бабушка.

— А это очень сложно? А кто тебя научил? — не унималась я с расспросами.



— А случилась так, что моя старшая сестра Маша, заболела и пришлось мне сесть за руль, а управляла я так: «Цепь в ярме справа, а Цепе слева. Цеп—цеп, поворот на право. Цепе—цепе, поворот налево. Цеп. Цепе. Идти прямо». Волы послушно выполняли мои команды ездового. Вот так и управляла я живым «грузовиком»! А однажды я перепутала команды, и волы повернули резко под гору, хорошо я сено перевозила, мягкое падение было, — рассмеялась бабушка.

А я окончательно убедилась, что моя бабуля может всё на свете!

В городе после торговли добрая волшебница купила мне огромную сладкую вату. И я, счастливая и перемазанная, уснула в машине, прижавшись к бабушке.

Спасибо тебе, добрая волшебница, за моё счастливое и безоблачное детство.



Елена Старцева

Детский писатель, поэт

Чудеса ёжика Иголкина

Когда-то в одном небольшом таинственном лесу, жил ёжик по фамилии Иголкин. И была у него Мастерская Чудес. В ней стоял волшебный станок, с помощью которого ёж Иголкин создавал необычные инструменты. То он придумает чудо-лейку, из которой идёт золотистый дождь — тёплый и мерцающий. Или смастерит зеркало, в котором отражаются необычные звёзды с хрустальными лучами. Звёзды потом рассыпаются на маленькие прозрачные кристаллики. А может изготовить чудо-дудочку! Стоит только заиграть на ней, как тут же прилетит тёплый ветерок и принесёт сладковатый запах полевых трав или споёт забавную песенку. Ёжик Иголкин каждый день радовал лесных жителей добрыми чудесами.



Но однажды он потерял ключ от волшебной Мастерской. Где ёж только не искал его: и в своей небольшой уютной норе, и на лесной полянке, где любил гулять, и на берегу светло-голубого озера. Ключа нигде не было. Загрустил ёжик, а вместе с ним и все обитатели лесного царства. Ведь теперь у них не было ни одного, даже самого маленького чуда...

Ёжик Иголкин пытался открыть Мастерскую Чудес разными способами: произносил замысловатые заклинания, дул в замочную скважину, и даже разговаривал с дверью, но она, к сожалению, так и не открылась...

Загрустил ёжик, закрылся у себя в норке и не хотел ни с кем разговаривать. День не выходит, второй. Решили обитатели леса хоть как-то развеселить его. Прибежала к ёжику Иголкину белка, принесла кедровую шишку с ароматными орешками. Потом прилетел дятел и подарил ёжику солнечного зайчика. Зайчик прыгал с места на место, освещая нору и щекоча нос ёжика, но тот по-прежнему грустил...



И вот однажды к ёжику Иголкину прискакала лягушка.

— Ква-ква, ёжик, выходи, — проквакала лягушка.

Ёжик высунул голову из норки и огляделся по сторонам.

— Здравствуй, лягушка! Извини, но я не могу тебя ничем порадовать. Дело в том, что я потерял ключ от Мастерской Чудес, — с грустью сказал ёжик.

— Ква-ква, мне надо тебе кое-что сказать, — лягушка почему-то заговорила шёпотом, словно знала какой-то важный секрет.

Ёжик внимательно посмотрел на гостью.

— Я тут недавно крота видела. Он тащил в нору что-то блестящее, очень похожее на ключ. Может, это твой? Как думаешь, отдаст? — лягушка с любопытством взглянула на ёжика.

— Крот-то? Может и не отдать. Он у нас такой хозяйственный, — ёж Иголкин посмотрел на лягушку,

— Но за помощь спасибо! Попробую вернуть ключик, — сказал он и поспешил домой собираться на поиски.



И вот ёжик Иголкин отправился в дорогу. Он проделал большой путь, прежде чем оказался у норы крота...

Ёж громко позвал крота, но ему никто не ответил, тогда он крикнул ещё громче.

— Кто это здесь шумит? — из норы показалась небольшая голова с густым чёрным мехом. У крота были крошечные глаза, которые он щурил от яркого света.

— Здравствуй, крот! Это я, ёжик Иголкин, — ответил ёж.

— Ёжик Иголкин? Что-то я про тебя ничего не слышал. Зачем это я вдруг понадобился? — удивился крот.

— Я слышал, что на днях ты нашёл ключ. Думаю, что это ключ от моей Мастерской Чудес. Без него я не смогу туда попасть. А, значит, не смогу радовать лесных жителей новыми чудесами, — с этими словами ёжик принялся рассказывать о своей Мастерской Чудес, о золотистом дожде, о маленьких прозрачных кристалликах и о других чудесах.



Крот внимательно слушал и не перебивал ёжика Иголкина. — Мастерская — это, конечно, замечательно! Но что-то мне в это не очень верится. Я никогда про неё не слышал, тем более не видел. Да и ключ — вещь в хозяйстве нужная, всегда пригодится. Нет, ёж, я тебе его не отдам, — решительно сказал крот.

— А если я тебе подарю волшебные очки? — ёжик Иголкин с надеждой взглянул на крота.

— Очки? Волшебные? — тут крот призадумался, а ёжик ждал, когда же тот примет решение.

— Ладно, отдам я тебе твой ключ, так и быть, — поразмыслив, ответил крот, — Но про очки не забудь! — с этими словами он скрылся в своём домике.

А ёжик Иголкин с нетерпением остался его ждать...



Наконец раздался шорох, из норы показалась удлинённая голова крота, а затем и он сам. А в лапах у него был тот самый заветный ключ! От счастья ёжик подпрыгнул, а затем кувыркнулся пару раз. Ура, Мастерская Чудес снова будет дарить всем отличное настроение! Он долго благодарил крота за его щедрость и доброту. Но пора было уже возвращаться домой. И ёжик побежал к себе.

Очутившись перед заветной дверью, ёж, затаив дыхание, осторожно вставил ключ в замочную скважину. Дверь тихонько скрипнула и открылась. Ёжик на мгновение замер на пороге Мастерской, а затем решительно шагнул внутрь.

В Мастерской было тихо и светло. Пахло свежим деревом, под потолком летали пылинки, которые мерцали в лучах солнечного цвета. Ёжик зажмурился от удовольствия.



И в Мастерской снова закипела работа. Весь день ёжик Иголкин придумывал новые Чудеса. Сначала он смастерил волшебные фиолетовые очки для крота. Очки получились замечательные! В них можно было увидеть и розовые, словно зефир, облака, и разноцветный туман, и даже своё отражение в хрустальной капельке росы. Вот же обрадуется крот такому подарку! Ёжик так увлёкся, что не заметил, как наступил вечер.

Засыпая, ёжик Иголкин размышлял о том, как завтра он подарит кроту обещанные очки. А потом сделает большие ажурные качели с ярко-жёлтыми подушками, на которых смогут уместиться и бурундучок Полоскин, и заяц Хвостиков, и крот, и другие лесные жители. Они дружно усядутся рядом и от восторга на миг закроют глаза. А волшебные качели унесут их в сказочную страну, в которой можно долететь прямо до самых далёких звёзд, а, может, даже дотронуться до одной из них и загадать желание.



Наталья Понурова

Детский писатель,
член Творческого объединения детских авторов России.

Как волк стал хорошим

В одном дремучем лесу жил Волк. Волк жил совсем один, и никто не хотел с ним дружить. Повстречается он с Косым, тот — наутёк. Увидит Медведя, Медведь лапу ему не подаёт. Белочки прячутся, птицы замолкают. А дед Кузьмич, лесничий, только завидит Волка, тут же скидывает двустволку и палит.

«За что меня все так не любят?» — однажды подумал Волк. И начал вспоминать всё, за что его могли не любить.

— Во-первых, — Волк загнул коготь, — я стащил Петуха у Кузьмича. Во-вторых, — он загнул второй коготь, — отдал лапу Косому. В-третьих, отнял орешки у Бельчат. А в-четвёртых, — Волк вздохнул и покачал головой, — напугал Красную Шапочку и её бабушку. А ведь бабушка уже старенькая! — он посмотрел на загнутые когти: целых четыре! И это ещё не всё...



Долго сидел Волк и вспоминал, за что его не любили и просидел бы, наверное, ещё, если б у него было больше когтей. Когда же все когти кончились, и погибать было нечего, он призадумался:

— Как сделать так, чтобы все меня полюбили? Грустно такому нелюбимому в дремучем лесу жить! Всё один да один! Сколько можно по ночам на луну выть?

Волк поскрёб затылок и придумал:

— Ага! Вот что! Я должен у всех попросить прощение и пообещать, что больше никогда не буду плохо себя вести!

Так он и сделала. Сначала отправился к деду Кузьмичу. Уже издали, завидев лесничего, Волк поднял лапы вверх и закричал:

— Прости меня, Кузьмич! Я больше не буду, честное слово, не буду!



То ли дед Кузьмич не расслышал, то ли не поверил, но он схватил двустволку и выстрелил. Как всегда, дед промахнулся, однако вести переговоры с Кузьмичом охота у Волка пропала.

— Ну, ладно, пойду тогда у Косого прощения просить, Косой — добрый, простит! — сказал себе Волк и направился Косому.

Но тот, увидев из окошка непрошеного гостя, покрепче запер двери, и, сколько ни стучал Волк, не откликнулся.

Белочка тоже не захотела с ним разговаривать. А Красная Шапочка, повстречав Волка на лесной тропинке, показала ему язык и отвернулась.

Совсем пригорюнился Волк:

— Наверное, я делаю что-то не так! А как же надо? И подсказать мне некому!

Долго думал Волк, до самого вечера. Даже когтей не загибал, так был озадачен. И решил, что не будет больше никому ничего обещать, а просто постарается всем делать только хорошее.



А как подумал, так и сделал!

Развёл Волк огород, стал питаться овощами. К курятнику Кузьмича и близко теперь не подходил.

Косому помог напилить на зиму дров, деду Кузьмичу натаскал воды с речки. Белочке починил кладовую, а для бабушки Красной Шапочки смастерил чудо-печку для пирожков. Даже Бельчатам и Ежатам игрушки починил.

Волк и сам не заметил, как звери и птицы стали с ним здороваться. А Медведь теперь при каждой встрече пожимал Волку лапу и долго, с уважением, тряс её.

Бельчата угощали его вкусными лесными орешками, а Красная Шапочка — чудесными пирожками с капустой, которые её бабушка пекла в той самой чудо-печке.

Кузьмич, едва завидев его, ещё издали кричал:

— Здорово, Серый!

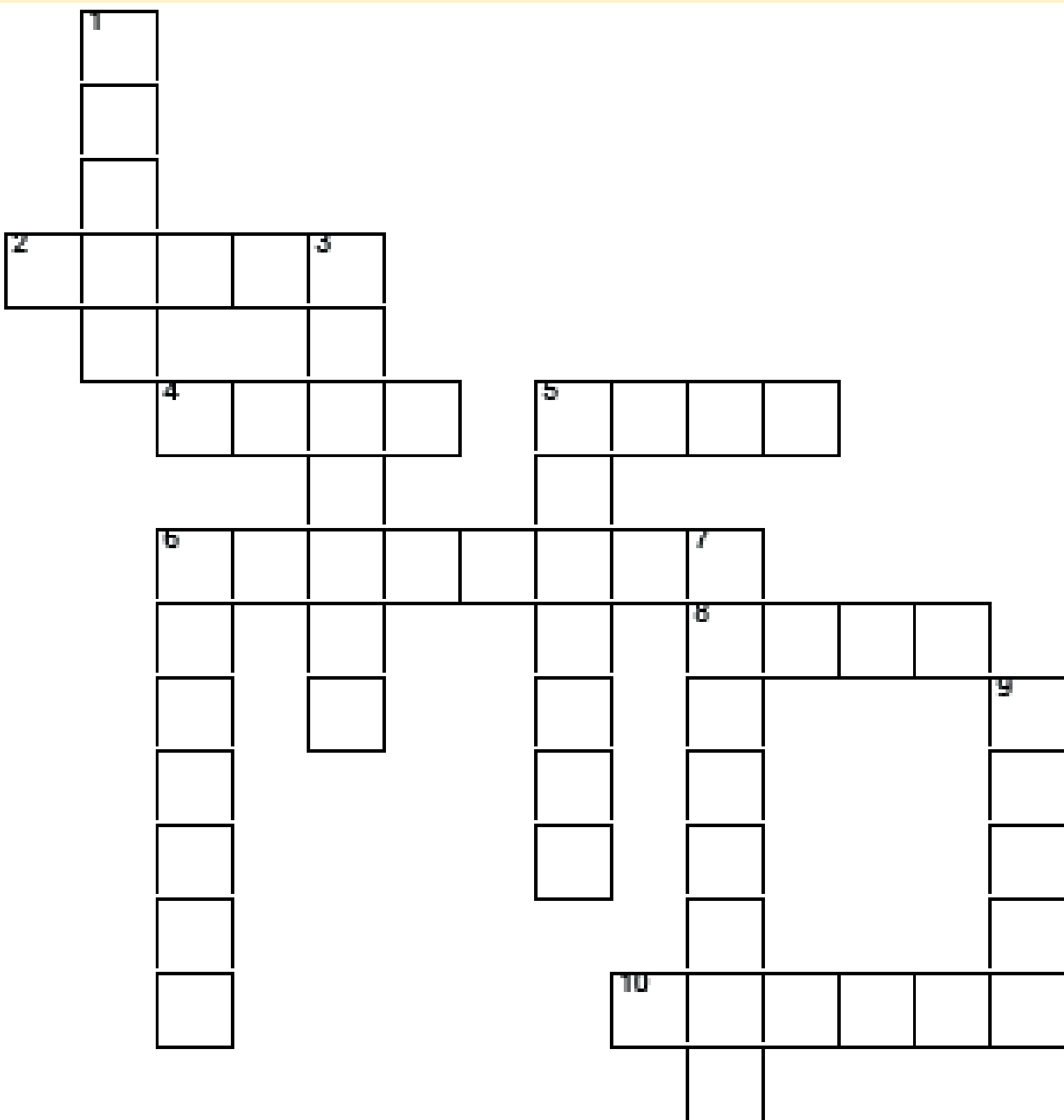
— Здравствуй, Кузьмич! — отвечал Волк, и ему становилось весело и хорошо, потому что его все любили!





Проведел время весело!

Кроссворд про животных
(Ответы в конце журнала)



По горизонтали:

2. Дикий зверь тропой бежит, то как хрюкнет, завизжит, роет землю у реки, точит острые клыки.
4. Животное травоядное огромное и опрятное! Если хищник где — ищет спасенья в воде.
5. Маленький рост, длинный хвост. Собирает крошки, прячется от кошки.
6. У него смешные щёчки, на спине полосок пять. А за щёчками мешочек, чтобы семечки таскать.
8. Меньше тигра, больше кошки, над ушами — кисти-рожки. Ей не скажешь слово «брысь», потому что это...
10. Рыжая плутовка, кур уносит ловко.



По вертикали:

1. Самый рослый из зверей, африканский длинношей — ходит гордо словно граф, называется...
3. Возле речек и болот этот тучный зверь живет, на носу имеет рог, африканский...
5. Неуклюжий косолапый, он сосет в берлоге лапу.
6. В Африке толстяк живет, у него огромный рот, в зной весь день сидит в воде, думает лишь о еде, травку тоннами жуёт, ненасытный...
7. По реке плывет бревно, ох и злущее оно, тем кто в речку угодил, нос откусит...
9. Не мышь, не птица, в лесу резвится. На деревьях живет и орешки грызет.





Левая и правая рука

Посмотри на каждую картинку и определи где изображена правая рука, а где – левая.





От большого к маленькому

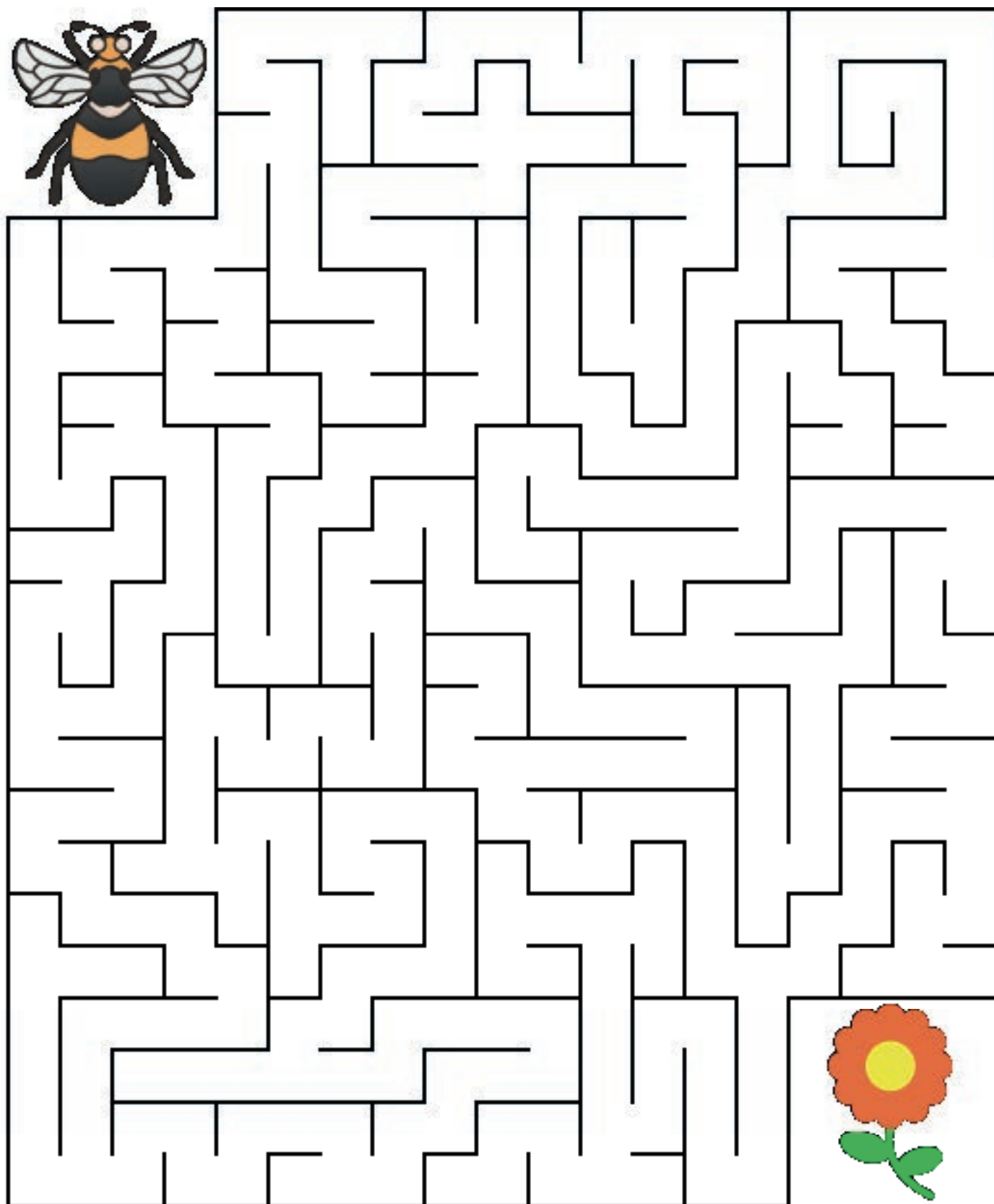
Соедини одинаковые рисунки разноцветными линиями от самого большого к самому маленькому.





Лабиринт

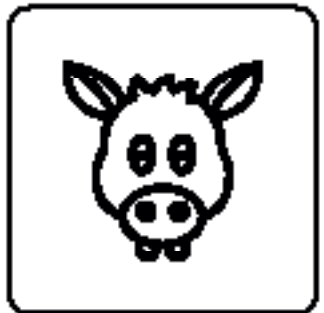
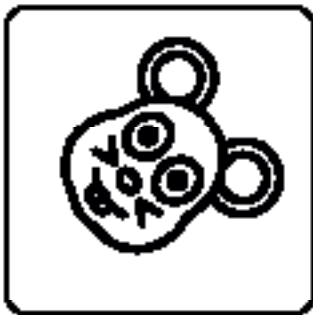
Помоги пчёлке найти цветок.





Найди и раскрась

Рассмотри и назови цветные картинки. Найди в каждом ряду такую же и раскрась её.





Загадки

Этот последний месяц весны –
Самый зелёный в году.
Трудятся все, не жалея спины:
На пашне, на грядке, в саду.

Май

Он стоит на тонкой ножке
В кабинете на окошке,
А на нём-то, веришь-нет,
Уместился целый свет!

Служок

Днём на сушу с моря дует,
Ночью – в сторону другую.
Ты назвать бы мне помог
Тот прибрежный ветерок.

Видит

Мойдодыру я родня,
Отверни скорей меня:
И холодной водою
Живо я тебя умою.

Кран

Шляпа металлическая,
Глаза стеклянные,
Сам кирпичный,
Для семьи он главный.

Мощ

Могуч и статен,
Очень важен,
Название жёлудь,
Нам подскажет!

Люд

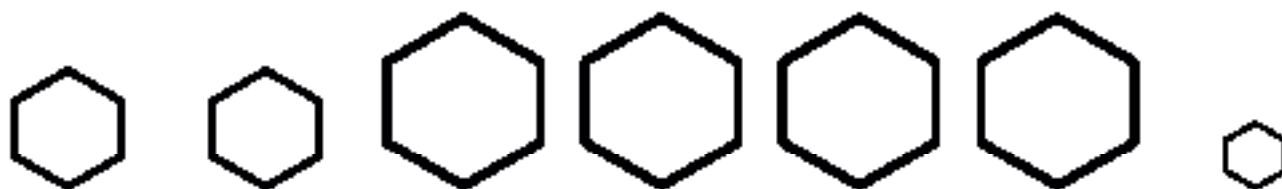
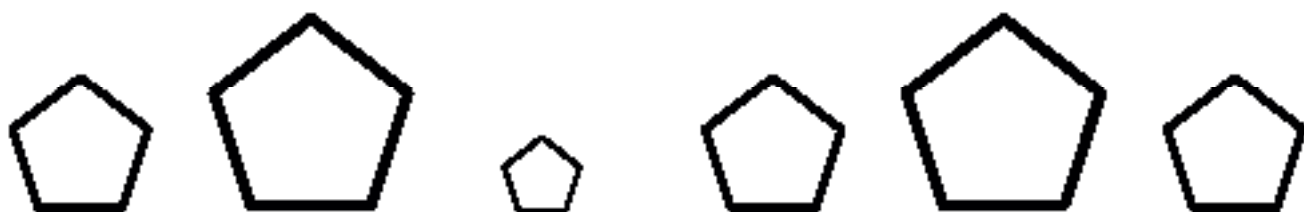
К чаю щедро стол накрыт,
Он торопится, спешит.
Всем нам воду нагревает
Верный наш помощник ...

Чайник

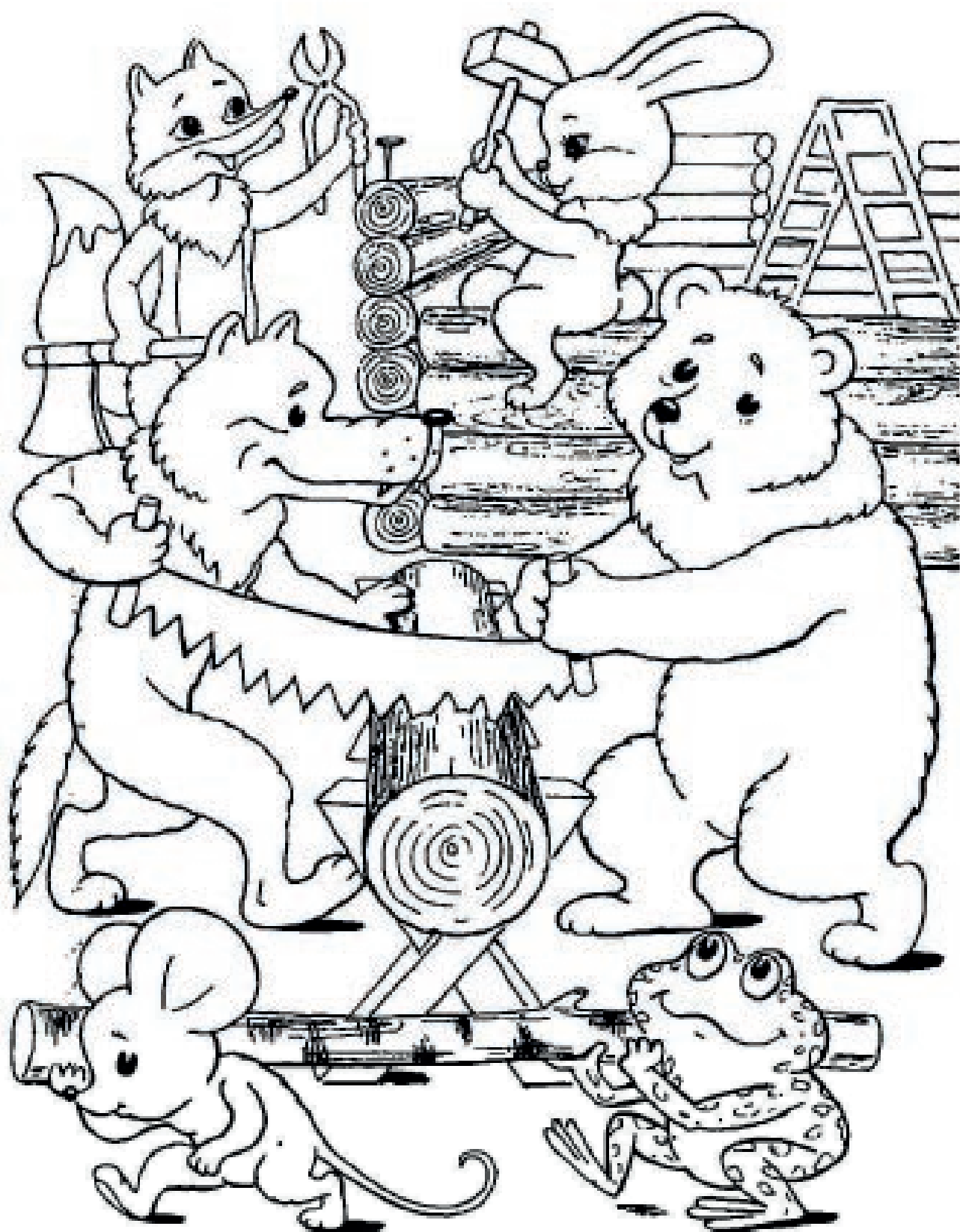


Раскрась по размерам

Раскрась большие фигуры в красный цвет,
средние – жёлтый, а маленькие – зелёный.



Добавь цвета!





Посчитай и обведи

Реши примеры.

Обведи в кружок правильный ответ.



9
8
7



7
9
8



8
6
7



3
4
5



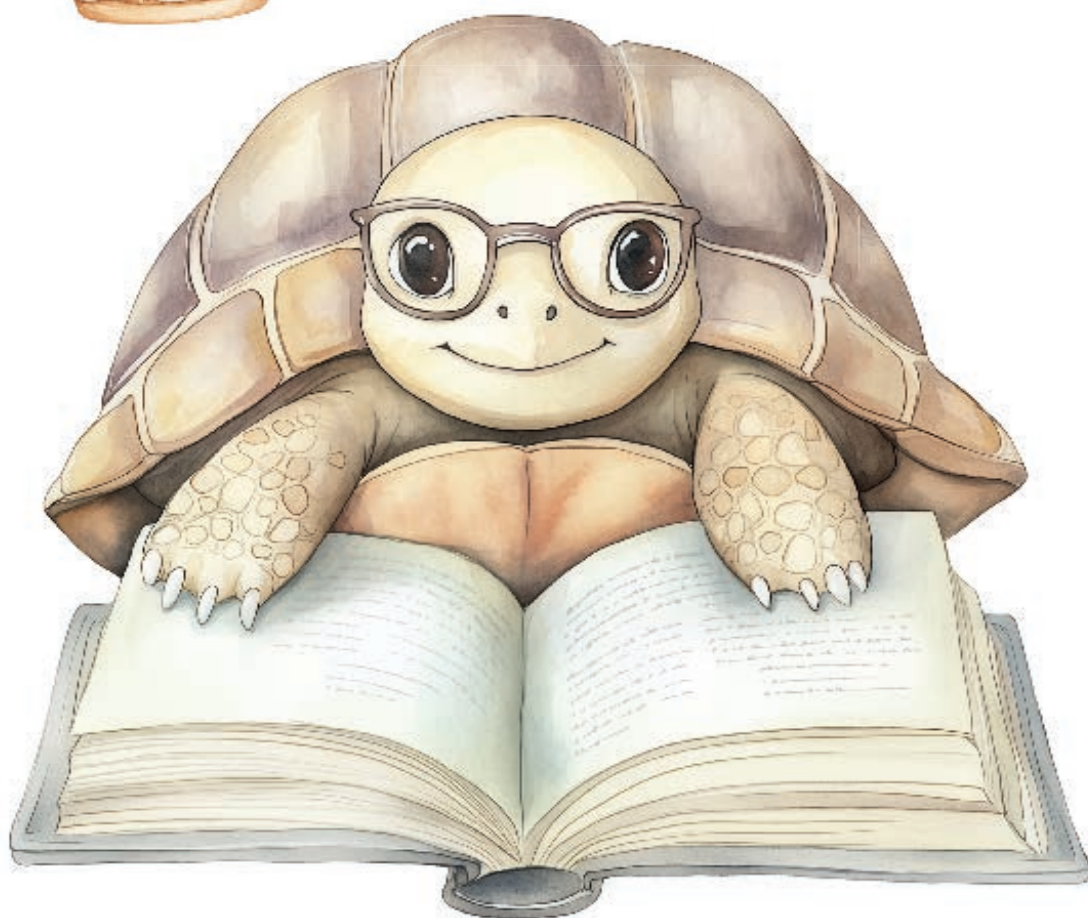
8
10
9



Отвѣты на кроссворд:

По горизонтали: 2. Кабан. 4. Лось.
5. Мышь. 6. Бурундук. 8. Рысь.
10. Лисица.

По вертикали: 1. Жираф. 3. Носорог.
5. Медведь. 6. Бегемот. 7. Крокодил.
9. Белка.



До новых встреч на
страницах журнала
«Колокольчик»!

